

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Суловский детский сад комбинированного вида «Ёлочка»

Рассмотрен и принят на Педагогическом Совете протокол № 1 от « <u>25</u> » <u>августа</u> 2022 г.	Утвержден приказом № <u>50</u> по МБДОУ «Суловский д/с комбинированного вида «Ёлочка» от « <u>26</u> » <u>августа</u> 2022 г. /Хмелевская М.В./
---	--

Рабочая программа образовательной деятельности
в подготовительной к школе группе «Сказка»
на 2022-2023 учебный год

Составители:

Распопова Нина Ивановна, воспитатель МБДОУ «Суловский детский сад комбинированного вида «Ёлочка»

Сергеева Ирина Юрьевна, воспитатель МБДОУ «Суловский детский сад комбинированного вида «Ёлочка»

Аннотация

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной группе [Текст]: сост. :Распопова Н.И., Сергеева И.Ю. – Мариинский муниципальный район: МБДОУ «Суловский детский сад комбинированного вида «Ёлочка» 2022 – 64 с.

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной к школе группе «Сказка» (далее – рабочая программа) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Суловский детский сад комбинированного вида «Ёлочка», Рабочая программа предназначена для работы с воспитанниками от 6 до 7 лет и рассчитана на один учебный год. Рабочая программа учитывает индивидуальные потребности воспитанников старшего дошкольного возраста, ориентируется на специфику национальных, социокультурных и иных условий, образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, образовательные запросы и ожидания родителей ((законных представителей), возможности педагогического коллектива.

Программа состоит из 3 разделов: целевого, содержательного и организационного.

В *целевом разделе* содержится информация: пояснительная записка, цель и задачи реализации рабочей программы, принципы и подходы к формированию рабочей программы, значимые характеристики, необходимые для разработки и реализации рабочей программы, планируемые результаты освоения рабочей программы.

В *содержательном разделе* дается описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 6 – 7 лет, представленными в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы; описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способов и направлений поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия с семьями воспитанников и иные характеристики рабочей программы.

В *организационном разделе* представлено материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Цель и задачи рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, элементарно-трудовой, познавательно-исследовательской, конструктивно- модельной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора.

Решение образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности.

Содержание рабочей программы

1	Целевой раздел рабочей программы	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников	6
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы	9
2	Содержательный раздел рабочей программы	11
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	11
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	16
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	25
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	27
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	31
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	33
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	43
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	45
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	48
2.6	Иные характеристики содержания рабочей программы	49
3	Организационный раздел рабочей программы	51
3.1	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	51
3.2	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	52
3.3	Организация режима пребывания воспитанников	55
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	62
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	63

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной группе (далее по тексту – рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников № 4 «Ручеек». Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие воспитанников в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа состоит из целевого, содержательного и организационного разделов, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цели рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, изобразительной, двигательной, восприятие художественной литературы и фольклора.

Для достижения целей решаются следующие задачи:

- 1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье воспитанников, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создавать благоприятные условия развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- б)обеспечить вариативность и разнообразие содержания рабочей программы в организационных формах дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников;
- 7)формировать социокультурную среду, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников;
- 8)обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья воспитанников.
- 9)обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Задачи в части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Способствовать созданию системы работы педагогов по экологии и краеведению, уделяя особое внимание знакомству с малой Родиной в процессе проектно – исследовательской деятельности.
2. Углубить работу педагогов по формированию математических представлений у дошкольников посредством применения инновационных педагогических технологий.
3. Систематизировать знания педагогов (повышение компетенции педагогов) по организации образовательной работы с воспитанниками в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями края.

1.1.2.Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В основе реализации рабочей программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, которая предполагает реализацию следующих принципов дошкольного образования: *полноценное проживание ребенком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.* Принцип предполагает понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. Данный принцип предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательной деятельности, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности, предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности

содействие и сотрудничество воспитанников и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как воспитанников, так и взрослых – в реализации рабочей программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательной деятельности, может проявить инициативу.

Воспитанникам предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями;

поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности. Согласно стандарту для создания социальной ситуации развития воспитанников необходимо создание условий для свободного выбора воспитанниками деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия воспитанниками решений, выражения своих чувств и мыслей, недирективную помощь воспитанникам;

сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом рабочей программы.

приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Принцип предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

возрастная адекватность дошкольного образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями воспитанников. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

учет этнокультурной ситуации развития воспитанников. В основе этого принципа лежат идеи народной педагогики и этнопедагогики, которые являются составной частью общей духовной культуры народа. Задачи приобщения к культуре, традициям, фольклору, языку своего народа включены во все образовательные области развития ребенка. Все это способствует позитивной социализации ребёнка, творческому освоению этнокультурных ценностей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе особенностей развития воспитанников 6-7 лет

Возрастная характеристика воспитанников 6-7 лет

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально

приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* воспитанники 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом воспитанники способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное и речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог воспитанников приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Воспитанник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У воспитанников продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях воспитанников отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Воспитанники начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У воспитанников появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам воспитанники в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Воспитанники точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте они уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* воспитанников 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у воспитанников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые воспитанники лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими воспитанниками, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте воспитанники уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних отсутствуют лишние движения, уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Воспитанник уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ему радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Коррекционная работа строится с учетом особенностей психической деятельности воспитанников.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

Планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования. Планируемые результаты не используются для непосредственной оценки, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями воспитанников. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Планируемые результаты освоения рабочей программы (части, формируемой участниками образовательных отношений)

- ✓ Поведение и общение ребенка устойчиво, положительно направлено.
- ✓ Ребенок хорошо ориентирован в правилах и нормах культуры поведения, владеет разными формами и способами культурного поведения. Охотно вступает в общение.
- ✓ Достаточно хорошо усвоены необходимые правила безопасного поведения в природе, быту и правила грамотного пешехода.
- ✓ Отличается высокой речевой активностью, готовностью принять общий замысел.
- ✓ Умеет сам выдвинуть идеи, план действий, общий замысел, организовать партнеров.
- ✓ Правильно понимает эмоциональное состояние других, активно выражает готовность помочь. Нацелен на самостоятельность.
- ✓ Как гражданин и патриот своей Родины проявляет активный познавательный интерес к миру, к своему будущему, к будущему своей страны.
- ✓ Чувствует личную связь с Родиной, знает, как любили и берегли ее наши предки.
- ✓ Сформировано чувство собственного достоинства, осознает свои права и свободу, чувство ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.
- ✓ Воспитано уважение к достоинству и личным правам другого человека.
- ✓ Проявляет национальную терпимость, уважительно относится к традициям и культуре других народов.
- ✓ У ребенка сформировано понимание необходимости охранять природу, проявлять инициативу действий по ее охране и предупреждение насилия над природой.
- ✓ Сформировано умение через общение с природой видеть и любить ее красоту во всем многообразии форм и красок.
- ✓ Ребенок имеет представления о жизни растений и животных в экосистемах.
- ✓ Имеет представления о взаимосвязях неживой природы, растениях и животных
- ✓ Ориентируется в мире физических явлений на основе уточнения представлений.
- ✓ Способен оценивать состояние природной среды, принимать правильные решения по ее улучшению.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу воспитанников и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социально-коммуникативное развитие обеспечивается основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Э.М. Дорофеевой (М: Мозаика - Синтез, 2019).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются:

- парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.);
- парциальная программа «Я, ты, мы» (Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева) – развитие социально - эмоциональной компетентности воспитанников детского сада.

Основные цели и задачи

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у дошкольников стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения с взрослыми и воспитанниками, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, формирование навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, благодарить за помощь, извиняться и пр.)

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры). Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие воспитанников в игре

(эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры). Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала воспитанников. Развитие артистических качеств. Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

Ребенок в семье и сообществе. Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу воспитанников и взрослых в Учреждении, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству. Развитие навыков самообслуживания; приобщение воспитанников к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого - педагогической работы Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания дошкольников, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта воспитанников, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между воспитанниками, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в

своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий.

Расширять представления воспитанников об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Развивать интерес к школе, желание учиться. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Усвоение общепринятых норм поведения. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие игровой деятельности

Продолжать развивать у воспитанников самостоятельность в организации игры, выполнении правил и норм поведения.

Воспитывать инициативу, организаторские способности; чувство коллективизма. Продолжать развивать умение воспитанников брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать воспитанников по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Развивать самостоятельность и творческую инициативу воспитанников при организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Формировать умение использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности воспитанников разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать воспитанникам о театре, театральных профессиях.

Формировать умение постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Ребенок в семье и сообществе

Семья. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к

родителям. Формировать умение проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Расширять представления воспитанников об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории

страны). Рассказывать воспитанникам о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Детский сад. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма.

Привлекать воспитанников к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Обращать внимание воспитанников на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Формировать умение выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у воспитанников представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей воспитанников младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение воспитанников правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилок);

самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Формировать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Поощрять стремление воспитанников старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Поощрять воспитанников за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.

Поддерживать инициативу воспитанников добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – время

года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания воспитанников об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить воспитанников к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления воспитанников о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у воспитанников представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести воспитанников к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у воспитанников навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания воспитанников о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Содержание интеграции регионального компонента в образовательную область «Социально-коммуникативное развитие»

Формировать навыки ответственного отношения к посадке и уходу за растениями огорода, клумбами участка. Развивать интерес к посадке деревьев, кустарников и уходу за

ними. Привлекать к сбору природного материала для дальнейшего использования в работе по художественному труду, изготовления гербария.

2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов воспитанников, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В обязательной части рабочей программы познавательное развитие воспитанников обеспечивается основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (М: Мозаика - Синтез, 2019).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется:
- парциальная программа «Юный эколог» (автор С.Н.Николаева») (М: Мозаика - Синтез, 2022) экологическое воспитание.

-дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста по направлению «Познавательное развитие» «Азбука здоровья» (составитель педагог дополнительного образования Л.А.Горбунова)

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- ✓ Развитие познавательных интересов воспитанников, любознательности, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни.
- ✓ Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- ✓ Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- ✓ Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера.
- ✓ Развитие умения презентации проектов, формирование представления об их авторстве. Мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности воспитанников.

Формирование элементарных математических представлений.

- ✓ Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением.

- ✓ Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- ✓ Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с миром природы.

- ✓ Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- ✓ Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с социальным миром.

- ✓ Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора воспитанников, формирование целостной картины мира.
- ✓ Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений.
- ✓ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.
- ✓ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
- ✓ Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Конструктивно-модельная деятельность.

- ✓ Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- ✓ Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Развитие познавательных действий. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Формировать умение самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Формировать умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания воспитанников о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение воспитанниками соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать воспитанникам в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать развивать умение воспитанников играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать воспитанников к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно – образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Формировать умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Формировать умение на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Формировать умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две

части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у воспитанников первоначальные измерительные умения. Формировать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Формировать умение измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Формировать у воспитанников умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Формировать умение ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их

пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать воспитанникам элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Формировать умение пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с предметным окружением. Продолжать расширять и уточнять представления воспитанников о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать воспитанников к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления воспитанников об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.

Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).

Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления воспитанников о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять осведомленность воспитанников в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать воспитанникам возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять воспитанникам целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Родная страна. Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут воспитанники. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Поощрять интерес воспитанников к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, встает, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать воспитанникам о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с воспитанниками цветы к обелискам, памятникам)

Наша планета. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Рассказывать воспитанникам о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Формировать умение пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие воспитанников.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Ознакомление с миром природы

Создать условия для проявления инициативы и творчества в познании окружающей природы; поддерживать интерес детей, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.).

Развивать желание и умение наблюдать за окружающей природой. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы; формировать представления о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил.

Дать воспитанникам более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Подводить воспитанников к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять знания воспитанников о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Формировать умение сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес воспитанников к миру растений: деревьям, кустарникам, травянистым растениям; растениям луга, сада, леса. Стимулировать проявление интереса к природе родного края.

Конкретизировать представления воспитанников об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами вегетативного размножения

(черенками, листьями, усами). Поощрять воспитанников самостоятельно устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, расширять представления о свойствах почвы.

Формировать умение обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Расширять представления о погодных явлениях (иней, град, туман, дождь и т. п.).

Формировать элементарные экологические представления.

Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, формировать умение самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Сезонные наблюдения

Осень. Расширять представления воспитанников об изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре.

Закреплять знания воспитанников о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Формировать умение замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Формировать умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления воспитанников о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание воспитанников на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Формировать умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Формировать умение воспитанников замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления воспитанников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки- крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Формировать умение замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Формировать умение воспитанников выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить воспитанников с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления воспитанников об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Формировать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать воспитанникам самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Формировать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать формировать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Формировать умение создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить воспитанников с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Формировать умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Формировать умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Формировать умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)

Задачи интеграции регионального компонента в образовательную область «Познавательное развитие»

Для оптимальной, планомерной работы по внедрению регионального компонента в образовательную деятельность Учреждения создана модель, включающая в себя все направления, реализующие задачи на основе культурно-исторических и природных особенностей родного края. Все темы связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о малой родине.

Реализация содержания идет в следующих направлениях:

1. Природно-климатические особенности родного края.

В этом блоке воспитанники знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, воспитанники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается лесная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

2. Национально-культурные и исторические особенности края.

Это направление предусматривает получение воспитанниками краеведческих сведений о родном селе (Кемеровской области, городе Мариинске, с. Суслово, Мариинском районе), знакомство с историей возникновения и развития села Суслово, с особенностями быта и семейного уклада предков. В уголках краеведения, опираясь на наглядность, собранных экспонатов проводятся беседы с детьми о Кузбасском крае, воспитанники знакомятся с предметами быта, их назначением, названием, рассматривают национальную одежду, обувь. В старших дошкольных группах воспитанники получают представления о том, кто такие предки, что означают их фамилии, в семьях изготавливаются альбомы генеалогической направленности.

Воспитанники посещают достопримечательные места вс. Суслово, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий с видами города Мариинска. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (Сусловская сельская модельная библиотека, музей истории села), где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем.

У воспитанников формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с воспитанниками осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

3. Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений. Этот блок рассматривается в трех проекциях. *Защитники Отечества:*

Воспитанники получают сведения о современных солдатах города, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину.

Используются слайды и фотографии о солдатах-земляках, героически воевавших в Афганистане и Чечне.

Ветераны и труженики города:

Реализация работы в данном направлении осуществляется в форме экскурсий старших дошкольников в музей краеведения. Воспитанники знакомятся с материалами экспозиций «Боевой славы» и «Трудовой славы» горожан в разные временные отрезки эпох. Имеют возможность рассмотреть некоторые виды боевого оружия и предметы обмундирования солдат времен Великой Отечественной войны, боевые и трудовые награды горожан, некоторые виды сельскохозяйственных орудий труда и техники, стенды с портретами героев войны и труда.

Знаменитые люди края:

Воспитанники получают краткие сведения о людях края.

4. Символика края.

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство воспитанников с гербом, флагом, гимном города Мариинска и Кемеровской области. Воспитанники получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Речевое развитие воспитанников обеспечивается основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (М: Мозаика - Синтез, 2019).

В основе данной программы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую), и на их основе решение главной задачи — развитие связной речи.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и воспитанниками, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи воспитанников: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Приобщение к художественной литературе. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развивающая речевая среда. Приучать воспитанников — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что воспитанники хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт воспитанников и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания воспитанников, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; формировать умение высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать воспитанникам об интересных фактах и событиях. Приучать воспитанников к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря воспитанников.

Побуждать воспитанников интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать воспитанникам осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: формировать умение воспитанников внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: формировать умение называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять воспитанников в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между воспитанниками; формировать умение быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать формировать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Формировать умение воспитанников делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Формировать умение составлять слова из слогов (устно).

Формировать умение выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес воспитанников к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у воспитанников чувство юмора. Обращать внимание воспитанников на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки воспитанников при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать воспитанникам объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить воспитанников с иллюстрациями известных художников.

Задачи интеграции регионального компонента в образовательную область

«Речевое развитие»

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание, сочувствие к героям произведений русского народа.

Совершенствовать художественно-речевые, исполнительские навыки воспитанников при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умения интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Формировать необходимые моральные качества (гуманизм, честность, скромность, справедливость, трудолюбие, патриотизм, выраженные в традициях русского народа).

Развивать устойчивый интерес к устному народному творчеству.

Развивать у воспитанников интерес к созданию и использованию уголков ряжения (предметы народного костюма) для постановки сенок из произведений устного народного творчества.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности воспитанников (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Художественно-эстетическое развитие обеспечивается: основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (М: Мозаика - Синтез, 2019).

Основные цели и задачи

Восприятие искусства. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств воспитанников, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение воспитанников к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре)

через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности воспитанников в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Содержание психолого-педагогической работы

«Художественно-эстетическое развитие» Восприятие искусства

Народное и декоративно-прикладное искусство, дизайн предметов и пространства.

Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов (дерево, керамика, металл, ткань, войлок, соломка, бумага, минералы) для знакомства воспитанников с различными материалами и способами их художественной обработки; коллекция народных игрушек; коллекция кукол в костюмах народов мира; коллекция изделий для знакомства с искусством дизайна (одежда, обувь, посуда, мебель, шторы, светильники, часы, игрушки, бижутерия, анимация, афиши, плакаты, буклеты, открытки, фантики, каталоги, упаковки, пригласительные билеты, этикетки, марки, визитки, меню и др.); детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др.

Книжная графика (иллюстрации).

Билибин И., «Василиса Прекрасная», «Марья Моревна», «Перышко Финиста Ясна-Сокола» (рус. нар. сказки); Конашевич В. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о золотом петушке» (А.С. Пушкина; «Сказки» (Г.-Х. Андерсена), «Ненаглядная красота» (рус. нар. сказки); Лебедев В., Мистер Твистер (С. Маршака); Манухин Я., «Микула Селянинович» (былина в обр. А. Нечаева); Орлова Н., «Двенадцать месяцев» (С. Маршака); Пахомов А., «Азбука «(Л. Толстого), «Рассказ о неизвестном герое» (С. Маршака), «А что у вас?» (С. Михалкова); Савченко А., «Волшебник Изумрудного города» (Н. Волкова); Чарушин Е., «Моя первая зоология» (Е. Чарушина), «Лесные разведчики» (В. Бианки); Чижиков В., Иллюстрации к рассказам Н. Носова, «Волшебник Изумрудного города» (Н. Волкова) и др.

Живопись. Айвазовский И., «Девятый вал», «Радуга»; Бакшеев В., «Голубая весна»; Боровиковский В., «Портрет Лопухиной»; Василенко В., «Юрий Гагарин»; Васильев Ф., «Деревенский пейзаж», «Перед дождем»; Васнецов В., «Богатыри»; Волков Е., «Ранний снег»; Гаврилов В., «Свежий ветер»; Грабарь И., «Иней»; Врубель М., «Сирень», «Царевна-лебедь»; Кончаловский П., «Сирень белая и розовая»; Куинджи А., «На Севере диком»; Крамской И., «Неизвестная»; Левитан И., «Озеро. Русь»; Кустодиев Б., «На ярмарке»,

«Купчиха»; Манэ Э., «Васильки», «Одуванчики»; Машков И., «Розы в хрустальной вазе»; Перов В., «Охотники на привале», «Тройка»; Поленов В., «Московский дворик»;

Рембрандт, «Портрет пожилой женщины»; Рылов А., «В голубом просторе»; Серебрякова З., «За обедом»; Шишкин И., «Дебри», «Зимний лес. Иней» и др.

Изобразительная деятельность

Дальнейшее развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формирование эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее многогранного проявления в художественном творчестве.

Ознакомление воспитанников с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, сказочный, исторический, батальный); приобщение к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.).

Поддержка интереса к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитание культуры «зрителя».

Обогащение художественного опыта воспитанников; расширение содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников.

Создание условий для дальнейшего освоения воспитанниками базовых техник рисования, аппликации, лепки; поддержка желания воспитанников по своей инициативе интегрировать разные виды художественно-продуктивной деятельности (например, аппликация+рисование, лепка+конструирование, лепка+декоративное рисование) и различные художественные техники.

Развитие творческого воображения.

Поддержка стремления воспитанников к самостоятельному созданию новых художественных образов и композиций (которые отличаются оригинальностью, гибкостью, подвижностью) в разных видах изобразительной и декоративно-оформительской деятельности.

Развитие специальных способностей к изобразительной деятельности; совершенствование технических умений как общей ручной умелости и «осмысленной моторики».

Поддержка интереса к изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с более точной передачей формы, строения, пропорций, фактуры, особенностей движения, характера и настроения создаваемых образов, а также с передачей взаимоотношения как основы сюжета.

Развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от темы и сюжета; выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.

Педагог продолжает знакомить воспитанников с произведениями разных видов искусства для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру; рассказывает о замысле и творческих поисках художника при создании художественного произведения; поясняет, чем одни произведения искусства отличаются от других по тематике и средствам выразительности; помогает определить, к каким видам и жанрам изобразительного искусства относятся те или иные произведения,

обсуждает их содержание; поощряет индивидуальные оценки воспитанниками этих произведений.

Воспитатель расширяет, систематизирует и детализирует содержание художественной деятельности воспитанников; активизирует выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, веселые приключения, дальние страны); поощряет интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом», представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживает желание воспитанников изображать животных с детенышами в движении; учит передавать свое представление об историческом прошлом родины посредством изображения характерных костюмов, интерьеров, предметов быта; показывает возможность создания сказочных и фантазийных образов (Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки, Оловянного солдатика, Конька-Горбунка, Бабы-яги).

Помогает воспитанникам научиться различать фантазийный (воображаемый, придуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; развивает воображение. Поддерживает самостоятельный выбор воспитанниками замыслов, тем, образов, сюжетов, материалов, инструментов, технических способов и приёмов; учит определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы. Способствует сотрудничеству воспитанников при выполнении коллективных работ.

Рисование. Педагог углубляет интерес воспитанников к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему воспитанники:

- ✓ мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делать эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;
- ✓ создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делят лист бумаги линией горизонта на равные и неравные части;
- ✓ выстраивают два-три плана (передний, задний); пытаются передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

Лепка. Педагог продолжает обращать внимание воспитанников на гармоничную связь между пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего воспитанники:

- ✓ анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;
- ✓ творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства;
- ✓ самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа (рельефные налепы, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по

собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).

Аппликация. Педагог продолжает знакомить воспитанников с искусством силуэта и «бумажным фольклором», содействует освоению ножниц как подлинно художественного инструмента, в результате чего воспитанники:

- ✓ создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фриз, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (воспитанниками и взрослыми);
- ✓ продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, фиранка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);
- ✓ свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

Все созданные воспитанниками изделия широко используются для обогащения игровой и предметно-пространственной среды детского сада.

Педагог выявляет и поддерживает индивидуальные интересы воспитанников в художественной деятельности на всех уровнях ее освоения (восприятие, исполнительство, творчество); консультирует родителей в вопросах приобщения воспитанников к искусству (книжной графике, фотографии, живописи, скульптуре, архитектуре, дизайну, декоративно-прикладному).

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение воспитанников создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдвигать нитку в иглоу, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглоу». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности воспитанников: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а

также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Физическое развитие обеспечивается основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Э.М. Дорофеевой (М: Мозаика - Синтез, 2019).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются:

- Дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста по направлению «Физическое развитие» «Мой весёлый, звонкий мяч» (составитель педагог дополнительного образования Л.А.Горбунова)

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у воспитанников начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья воспитанников; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья воспитанников; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Формировать умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Формировать умение перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Формировать умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять воспитанников в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Формировать умение самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Подвижные игры. Формировать умение воспитанников использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать формировать умение воспитанников самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2 Описание вариативных форм, методов и средств рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы реализации рабочей программы (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Методы реализации рабочей программы — это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, умений и навыков (*наглядный, словесный, практический, эвристический, проблемный, репродуктивный, исследовательский, игровой*)

Средства реализации рабочей программы – технологии, оборудование, инструменты и др.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы, способы реализации Рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Трудовое воспитание, самообслуживание, самостоятельность		
<p>- Трудовые поручения: (простые, сложные, эпизодические длительные, коллективные, индивидуальные)</p> <p>- Дежурство</p> <p>- Общий совместный коллективный труд</p>	<p>1 группа методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование нравственных представлений, суждений, оценок; - Создание у воспитанников практического опыта трудовой деятельности; - Решение элементарных логических задач, загадок; - Приучение к размышлению; - Эвристические беседы; - Беседы на этические темы; - Чтение художественной литературы; - Рассматривание иллюстраций; - Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - Задачи на решение коммуникативных ситуаций; - Придумывание сказок <p>2 группа методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приучение к положительным формам общественного поведения - Показ действий; - Пример взрослого и других воспитанников; - Наблюдения; - Организация деятельности общественно-полезного характера; - Разыгрывание коммуникативных ситуаций; - Создание педагогических ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с трудом взрослых; - Собственная трудовая деятельность; - Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство; - Диа-и видеофильмы, слайды

Компоненты трудовой деятельности.

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у воспитанников в среднем дошкольном возрасте). 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

Мотивы, побуждающие воспитанников к труду:

- ✓ интерес к процессу действий;
- ✓ интерес к будущему результату;
- ✓ интерес к овладению новыми навыками;

- ✓ соучастие в труде совместно с взрослыми;
- ✓ осознание своих обязанностей;
- ✓ осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности воспитанников:

- ✓ «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- ✓ связь с игрой, которая проявляется:
- ✓ в манипулятивных действиях воспитанников, исполняющих роли взрослых;
- ✓ в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- ✓ во включении игровых действий в трудовой процесс;
- ✓ в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Типы организации труда воспитанников:

- ✓ Индивидуальный труд.
- ✓ Труд рядом.
- ✓ Общий труд.
- ✓ Совместный труд.

Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Формирование основ безопасности		
-Индивидуальная -Подгрупповая -Экскурсия -Целевые прогулки -Режимные моменты - Самостоятельная деятельность	<i>Наглядные методы:</i> Рассматривание иллюстраций, картин Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов <i>Практические методы:</i> Моделирование ситуаций Решение проблемных ситуаций Изготовление запрещающих и разрешающих плакатов Экологические акции Разработка правил Составление мини- энциклопедий, мини- книжек <i>Игровые методы:</i> Дидактические игры Игровой тренинг Игры-драматизации <i>Словесные методы:</i> Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание	Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы Модели Макеты Дидактические игры

Основные принципы работы по воспитанию навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание воспитанниками правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С воспитанниками надорассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь воспитанникам полностью усвоить правила, обращать внимание на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<i>Наглядные методы:</i> Рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт Просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач <i>Словесные:</i> Познавательные беседы Чтение художественной литературы <i>Практические:</i> Создание коллекций Оформление выставок Создание мини- энциклопедий, мини- книжек, фотоальбомов Решение кроссвордов Изготовление панно Решение проблемных ситуаций <i>Игровые методы:</i> Дидактические игры Речевые игры Игры-упражнения <i>Словесные методы:</i> Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание	Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство видеофильмы, слайды Глобус Географические карты Схемы, модели Дидактические игры

Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<i>Наглядные методы:</i> Рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт Просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач <i>Словесные:</i> Познавательные беседы Чтение художественной литературы <i>Практические:</i> Создание коллекций Оформление выставок Создание мини-энциклопедий, мини-книжек, фотоальбомов Решение кроссвордов Изготовление панно Решение проблемных ситуаций <i>Игровые методы:</i> Дидактические игры Речевые игры Игры-упражнения <i>Словесные методы:</i> Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы <i>Рассказывание</i>	Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство видеофильмы, слайды Глобус Географические карты Схемы, модели Дидактические игры
<p style="text-align: center;">Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:</p> <p>1) для того чтобы воспитанники овладели игровыми умениями, воспитатель должен <i>играть вместе с ними</i>;</p> <p>2) на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы перед воспитанниками «открывался» и усваивался новый, <i>более сложный способ построения игры</i>;</p> <p>3) на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать воспитанников как на осуществление игрового действия, так и на <i>пояснение его смысла партнерам</i>.</p> <p style="text-align: center;">Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:</p> <p>➤ об обязательном общении с воспитанниками: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;</p> <p>➤ создание проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления воспитанников в поиске решения задачи. Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих</p>		

Классификация игр воспитанников дошкольного возраста(по Е.В.Зворыгиной и С.Л.Новосёловой).		
Игры		
Классы игр	Виды	Подвиды
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С природными объектами
		Со специальными игрушками для экспериментирования
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно - отобразительные
		Сюжетно - ролевые
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Режиссерские
		Дидактические предметные
		Сюжетно - дидактические
		Театрализованные
		Подвижные
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Досуговые игры	Музыкальные
		Интеллектуальные
		Забавы
	Календарные игры	Развлечения
		Культовые
		Сезонные
	Подвижные народные игры	большой подвижности
		малоподвижные
		хороводные

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<i>Наглядные</i> непосредственные Наблюдения Экскурсии Осмотры помещения Рассматривание натуральных предметов <i>Наглядные</i> опосредованные Рассматривание игрушек, картин, фотографий Описание картин и игрушек Рассказывание по игрушкам и картинам <i>Словесные</i> Чтение и рассказывание литературных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал <i>Практические</i> Моделирование Проектирование Упражнения <i>Игровые</i> Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры	

Познавательно-исследовательская деятельность		
Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<i>Наглядные</i> непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов Практические Эксперименты Опыты Исследования	Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественнонаучной направленности

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Формирование словаря		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная деятельность	<i>Методы накопления содержания детской речи</i> Рассматривание и обследование предметов Осмотр помещений детского сада Наблюдение за животными, растениями, деятельностью взрослых Рассматривание картин с знакомым, малознакомым содержанием Чтение художественных произведений Показ диа-видеофильмов Просмотр телепередач. Речевой образец педагога <i>Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря</i> Рассматривание игрушек. Рассматривание картин. Дидактические игры. Словарные упражнения. Загадывание и разгадывание загадок. Инсценировки с игрушками	Демонстрационные картины Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература Подборка диа-видеофильмов Коллекции предметов (дерево, бумага ит.д.) Атрибуты для сюжетно- ролевых игр Оборудование для трудовой деятельности
Развитие грамматического строя речи		
Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	<i>Наглядные опосредованные</i> Рассматривание картин <i>Словесные</i> Чтение художественной литературы Пересказ коротких рассказов и сказок <i>Практические</i> Грамматические упражнения Словесные упражнения Специальные упражнения <i>Игровые</i> Дидактические игры Игры-драматизации с игрушками	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
Развитие звуковой и интонационной культуры речи		
Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	<i>Словесные</i> Чтение и рассказывание сказок, рассказов <i>Практические</i> Словесные упражнения Артикуляционные упражнения <i>Игровые</i> Рассказ-драматизация Игра-драматизация Дидактические игры	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература

Развитие связной речи		
Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность	<i>Наглядные</i> непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов <i>Словесные</i> Рассказ воспитателяБеседы Чтение художественной литературы Рассматривание картин Пересказ художественных произведений Рассказывание по игрушкам Рассказывание по картине Рассказывание из опыта Творческое рассказывание Речевые ситуации Речевые логические загадки <i>Практические</i> Эксперименты Опыты Исследования <i>Игровые</i> Дидактические игры Подвижные игры	Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Предметные картины Серия сюжетных картин Разрезные картинки Иллюстрации Игрушки Дидактические игры Художественная литература Схемы, модели Оборудование для трудовой деятельности

Предпосылки обучения грамоте		
Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные	<i>Словесные:</i> Чтение художественной литературы Составление рассказа по картине, игрушкам <i>Практические:</i> Моделирование <i>Игровые:</i> Речевые игры. Словарные упражненияИгровые задания	Художественная литератураПредметные картинки Схемы, модели Звуковые, слоговые линейки Табло Счётные палочки Игрушки Дидактические игры Касса букв
Приобщение к художественной литературе		
Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	<i>Наглядные:</i> Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач <i>Словесные:</i> Чтение детской художественной литературыБеседа Прослушивание записей исполнения литературных произведений <i>Практические:</i> Моделирование Проектирование <i>Игровые:</i> Показ разных видов театров. Игра-драматизация	Детская литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Аудиозаписи литературных произведений Портреты

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество)		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Самостоятельная изобразительная деятельность	<i>Наглядные</i> Наблюдения Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов Показ Обследование <i>Словесные</i> Беседы <i>Практические</i> Поисковые ситуации Проблемные ситуации Творческие задания Творческие упражнения <i>Игровые</i> Игровые ситуации	Художественная литература Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров изобразительного искусства: народно-прикладного искусства, пейзажная живопись, портрет, -бытовой жанр, -натюрморт, -художники-иллюстраторы, Дидактические игры Изобразительные материалы

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы, способы реализации рабочей программы	Методы реализации рабочей программы	Средства реализации рабочей программы
<i>Физкультурно-оздоровительная работа</i> Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Оздоровительный бег Индивидуальная работа по развитию движений Гимнастика после дневного сна	<i>Наглядно-зрительные</i> Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры <i>Наглядно-слуховые</i> Музыка, песни <i>Тактильно-мышечные</i> Непосредственная помощь воспитателя	Гигиенические факторы Физические упражнения, пляски, танцы Различные виды детской деятельности Здоровьесберегающие технологии Технологии обучения здоровому образу жизни Технологии сохранения и стимулирования здоровья
Физкультурные занятия Самостоятельные занятия Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурно-массовые занятия Неделя здоровья Физкультурный досуг Физкультурно-	<i>Словесный</i> Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к воспитанникам Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция <i>Практический</i> Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме;	

спортивные праздники на открытом воздухе Игры-соревнования между возрастными группами Совместная физкультурно-оздоровительная работа педагога и семьи Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Проведение упражнений в соревновательной форме Составление мини - энциклопедий, мини-книжек. Составление паспортов здоровья	
--	---	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы воспитанников. При этом в процесс групповой деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией рабочей программы

<p>Практики культурной идентификации</p>	<p>в детской деятельности — это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.</p> <p><i>Способствуют:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; -реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.; -интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей
<p>Практики целостности организации личности ребенка</p>	<p>в детской деятельности - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.</p> <p><i>Способствуют:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -единству физического развития ребенка — как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности, овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни; - единству эмоционально-ценностного развития — как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости, сопереживания, способности планировать действия на основе первичных ценностных представлений); единству духовного развития — как проявление бескорыстия и потребности познания — мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной
<p>Практики свободы выбора деятельности</p>	<p>практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.</p> <p><i>Способствуют:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -активности ребенка, принятию живого заинтересованного участия в образовательной деятельности; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способности управлять своим поведением; -овладению конструктивными способами взаимодействия с воспитанниками и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации; -формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в

	различных видах детской деятельности).
Практики расширения возможностей ребенка	<p>практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности.</p> <p><i>Способствуют:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту; -применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так им самим; -в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем)
Правовые практики	<p>это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.</p> <p><i>Способствуют:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -знакомству воспитанников в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека; -воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков; -формированию чувства собственного достоинства; осознание своих правил свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово; -воспитывают уважение к достоинству и личным правам другого человека; -вовлечению в деятельность соответствующую общественным нормам и правилам поведения.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

В дошкольном возрасте педагоги, родители:

- помогают воспитанникам освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими воспитанниками;
- поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения;
- поддерживают желание понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях;
- поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным;
- поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам;
- поощряют перенос усвоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия;
- поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Взрослые предоставляют возможность воспитанникам самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:

- предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом;
- поощряют проявления воспитанниками элементарных навыков вежливости;
- предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности;

-предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.);

-предоставляют возможность проявлять социальные навыки в разных видах деятельности.

Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:

-поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей);

-предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях;

воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования воспитанниками информации;

-поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других воспитанников, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.);

-поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность воспитанников;

-предоставляют воспитанникам возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу воспитанников:

-поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью;

-поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств;

-поощряют стремление воспитанников изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт;

-поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения воспитанников в разных видах деятельности:

-поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник;

-поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки;

-поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет;

-поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество воспитанников (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение в непосредственно образовательной деятельности и в свободной деятельности), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.;

-поощряют воспитанников в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность воспитанникам получать информацию из разнообразных источников:

-поощряют обмен между воспитанниками информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности;

-поддерживают стремление воспитанников получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников;

-предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим воспитанникам.

Направления поддержки детской инициативы

- позиция педагога при организации жизни воспитанников в группе, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль

воспитателя - *организация ситуаций для познания воспитанниками отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах*;

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у воспитанников средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе и культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Поэтому в образовательном процессе необходимо использовать разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1.	Ситуация-проба: воспитанники получают и присваивают информацию об объектах и явлениях реальной действительности, осознают проблемы и опыт этого взаимодействия, происходит определение путей решения проблемы.
2.	Проектная деятельность
3.	Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и воспитанников – опыты и экспериментирование
4.	Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
5.	Игровой тренинг: процесс освоения, отработки действий
6.	Совместная деятельность взрослого и воспитанников по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
7.	Создание условий для самостоятельной деятельности воспитанников в центрах развития

Приоритетная сфера инициативы у воспитанников в возрасте 6 – 7 лет – научения, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать воспитанникам о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к воспитанникам с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности воспитанников.
- При необходимости помогать воспитанникам в решении проблем при организации игры.
- Привлекать воспитанников к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.
- Учитывать их пожелания и предложения.
- Презентовать продукты детского творчества другим воспитанникам, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия педагога с семьей:

- ✓ изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития воспитанников, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- ✓ знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- ✓ информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения, о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- ✓ создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- ✓ привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (селе, области);
- ✓ поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Условия работы с родителями:

- ✓ целенаправленность, системность, плановость;
- ✓ дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной
- ✓ специфики каждой семьи;
- ✓ **возрастной характер работы с родителями, доброжелательность, открытость.**

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями в освоении воспитанниками образовательной области «Речевое развитие»

Организация работы с родителями, направленной на формирование правильного речевого воспитания ребенка в семье, является необходимым условием. Побуждение родителей к деятельности по речевому развитию ребенка в семье осуществляется через:

- оформление информационного стенда для родителей в приёмных групп;
- консультации для родителей: «Речевая среда в семье и ее влияние на развитие речи ребенка», «Роль родителей в развитии речи ребенка», ознакомление с особенностями речевого развития воспитанников определённого возраста, «Играем с пальчиками», «Влияние речевых нарушений на школьное обучение, на формирование личности ребёнка» и др.;
- проведение конкурсов детского словотворчества;
- индивидуальные беседы с родителями по итогам обследования речи воспитанников, проводимые воспитателями (учителем -логопедом);

- практические советы родителям – показ артикуляционных упражнений для произношения определённых звуков, игры и упражнения на закрепление пройденного материала (учитель - логопед);
- показ открытой образовательной деятельности по развитию речи;
- проведение родительских собраний с приглашением учителя - логопеда;
- совместное приобретение и изготовление игр и пособий по развитию речи;
- подготовка к различным праздникам, утренникам, развлечениям с заучиванием стихов, песен.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями в освоении воспитанниками образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств, приобщение воспитанников в семье к разным видам искусства;
- побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения воспитанников к предметам рукотворного мира.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями в освоении воспитанниками образовательной области «Физическое развитие»

- способствовать укреплению физического здоровья в семье, обогащению совместного с воспитанниками физкультурного досуга;
- познакомить родителей с особенностями физического развития ребенка старшего дошкольного возраста.

Традиционные и нетрадиционные формы работы с семьями

<i>Традиционные формы</i>	<i>Нетрадиционные формы</i>
Родительские собрания Консультации (групповые, индивидуальные) Проведение музыкальных, спортивных, интеллектуальных праздников, досугов, утренников с участием родителей Анкетирование и тестирование Конкурсы детско–родительского творчества Книга отзывов -беседы -стендовая информация - открытые мероприятия с воспитанниками для родителей.	Практическое обучение и коррекционные занятия (родитель – ребенок – педагог) Письменные формы общения (брошюры, записки, доска объявлений, ящик для предложений) Совместные экскурсии, походы Сотрудничество родителей друг с другом Тренинги «Семейная гостиная» и др. Презентация семейного опыта, оздоровительной работы, проектная деятельность, создание мини-музеев

2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы

Рабочая программа учитывает специфику национально-культурных, демографических, климатических условий Кемеровской области, в которых осуществляется образовательный процесс и реализует дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу по направлению «Физическое развитие» «Мой весёлый, звонкий мяч», по направлению «Познавательное развитие» «Азбука здоровья» разработанную педагогом дополнительного образования Учреждения.

Для воспитанника с ЗПР реализуется адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования и индивидуальный образовательный маршрут.

При реализации регионального компонента осуществляется сетевое взаимодействие с социумом:

-МБОУ «Суловская СОШ» (экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, посещение музея и т.д);

ДМШ №80 (экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения);

музей «Береста Сибири» (выставки, конкурсы);

МБУК «Централизованная библиотечная система Мариинского муниципального округа» Суловская сельская модельная библиотека (коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и воспитанников, создание семейной библиотеки, организация встреч с местными поэтами и писателями);

МБУК «Суловский СДК»- (конкурсы детского творчества, кинопоказы для воспитанников, выставки детских рисунков, концерты);

Храм свв.апп. Петра и Павла – (участие в межрайонных фестивалях, выставках народного творчества)

МБУ ДО «ДДТ» (конкурсы, акции);

-МБОУДО «Центр дополнительного образования детей» (конкурсы, акции);

ОГИББД Межмуниципального отдела МВД «Мариинский» (проведение бесед с воспитанниками по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрях-конкурсах, совместные акции и др.);

МБОУ «Центр диагностики и консультирования Мариинского муниципального района (организация психолого-педагогической и медико-социальной помощи).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы.

Перечень оборудования

Вид помещения	Оснащение
<p><i>Групповая комната</i></p> <p>- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>- Самостоятельная деятельность воспитанников.</p> <p>- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Удовлетворение потребности воспитанников в самовыражении.</p> <p>- Индивидуальная работа.</p> <p>- Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p> <p>- Групповые родительские собрания</p>	<p>Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения</p> <p>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи</p> <p>Муляжи овощей и фруктов</p> <p>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых телевизор, аудиозаписи</p> <p>Детская мебель: столы, стулья в соответствии с количеством воспитанников.</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница»</p> <p>Природный уголок</p> <p>Развивающие игры по математике, логике</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Миницентр конструирования. Конструкторы различных видов</p> <p>Миницентр искусства и творчества</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями воспитанников.</p>
<p><i>Спальное помещение</i></p> <p>- Дневной сон воспитанников.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>- Гимнастика пробуждения после сна.</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p>	<p>Спальная мебель</p> <p>Для гимнастики после сна: массажные коврики</p> <p>Письменный стол, 2 стула для взрослых.</p>
<p><i>Приемная</i></p> <p>Информационно – просветительская работа с родителями</p> <p>Приём воспитанников, встреча педагогов с родителями.</p>	<p>Информационный уголок</p> <p>Выставки детского творчества</p> <p>Наглядно-информационный материал для родителей</p> <p>Индивидуальные кабинки для хранения детских вещей и обуви.</p>
<p><i>Моечная</i></p> <p>организация приема пищи воспитанниками</p>	<p>Водонагреватель</p> <p>Шкаф для хранения посуды,</p> <p>Раковины для мытья посуды.</p> <p>Раковина для мытья рук сотрудников</p> <p>Посуда для приема пищи по количеству воспитанников</p>

Умывальная, туалетная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Оздоровительные процедуры, связанные с водой.	В умывальной комнате отдельные раковины для воспитанников и взрослых, поддон для мытья ног Шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование для закаливания водой. Алгоритм умывания.
--	--

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Социально-коммуникативное развитие

- Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 6 -7 лет» (Мозаика – синтез М., 2020)
- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (М, Детство- Пресс, 2012).
- О.Л. Князева, Р.Б Стеркина «Я, ты, мы».
- О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа (Мозаика – синтез М., 2020)
- Методические пособия:
- М.П. Костюченко, С.Ф. Виноградова, Н.В. Рогачёва «Образовательная деятельность на прогулках» Карточка прогулок на каждый день. Подготовительная группа (Учитель. Волгоград)
- Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье» (М: Творческий центр Сфера, 2010)
- Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» (М: Творческий центр Сфера, 2010)
- Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» (М: Творческий центр Сфера, 2010)
- О.Ю.Безгина «Речевой этикет старших дошкольников» (М: Мозаика - Синтез, 2004)
- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников 3–7 лет».
- Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3–7 лет»
- Э.Я. Степаненкова, М.Ф.Филенко «Дошкольникам о ПДД» (М: Просвещение)
- Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников 3–7 лет».
- В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4–7 лет».
- Л.В.Кущакова «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет».
- М.Б. Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников» (М: Мозаика- Синтез, 2008)
- Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России. Подготовительная группа» (М.: Издательство Скрипторий 2003,2008)
- Наглядно-дидактические пособия
- Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»;
- Бордачев И.Ю. «Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ».
- Бордачева И.Ю. «Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет».

Познавательное развитие воспитанников

О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
подготовительная к школе группа (Мозаика – синтез М., 2020)

С.Н.Николаева «Юный эколог» (М: «Мозаика - Синтез, 2020).

Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» (М: Мозаика - Синтез, 2006).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников».

Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4–7 лет».

Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников 5–7 лет».

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа».

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». (Мозаика – синтез М., 2020)

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа»

С.Н Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.(М: Просвещение , 2005)

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»;

«Насекомые»; «Овощи»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Речевое развитие

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (Мозаика – синтез М., 2019)

О.А.Белобрыкина «Речь и общение»

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Слово образование»; «Ударение»

Художественно – эстетическое развитие

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 6- 7 лет. (Мозаика – синтез М., 2020)

Методические пособия

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа»

А.А. Грибовская «Народное искусство и детское творчество»

О.А. Соломенникова «Радость творчества»

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Физическое развитие

Методические пособия

Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду».

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет».

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова/.

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

3.3. Организация режима пребывания воспитанников

Группа функционирует в режиме-12 часов пребывания. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня подготовительной к школе группы

Холодный период

Режимные моменты	Время
Приём, осмотр детей, совместная деятельность, самостоятельные игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Подготовка к организованной образовательной деятельности	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.50
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность - игры, наблюдения, трудовая деятельность	10.50 – 12.00
Возвращение с прогулки, игровая деятельность	12.00–12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30.12.50
Подготовка ко сну	12.50–13.00
Дневной сон	13.00–15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00–15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15–15.30
Кружковая деятельность. Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельные игры	15.30 – 17.15
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.15-17.40
Самостоятельные игры, уход домой	17.40-19.00

Тёплый период

Режимные моменты	Время
Приём, осмотр детей, совместная деятельность, самостоятельные игры на участке	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на участке	8.20-8.30
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку	8.30-8.45
Завтрак	8.45-9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.20
Прогулка. Совместная образовательная деятельность в разных видах детской деятельности	9.20– 9.40
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей.	9.40-10.00
Второй завтрак (на участке)	10.00-10.10
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	12.15– 12.25
Обед	12.25 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00–15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.35
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная изобразительная, трудовая деятельность, восприятие художественной литературы	15.35 – 17.15

Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин.	17.15-17.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельные игры, уход домой	17.40-19.00

Учебный план

I	Организованная образовательная деятельность		Возраст детей				
	Образовательные области	Вид деятельности	1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1.	Социально-коммуникативное развитие	задачи решаются во всех областях, в совместной деятельности, ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей					
2.	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (* 3-4 года, ФЭМП в сочетании с конструктивно-модельной деятельностью)	1	1	1	1	2
		Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	1
		(* 4-5 лет Познавательно-исследовательская и конструктивно-модельная деятельность. / Ручной труд)			0,5/0,5		
	Итого		2	2	3	2	3
3.	Речевое развитие	Развитие речи	1	1	1	2	2
	Итого		1	1	1	2	2
4.	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2	2	2	2	2
		Рисование	1	1	1	2	2
		Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
		Аппликация		0,5	0,5	0,5	0,5
		Конструктивно-модельная деятельность. / Ручной труд				0,5/0,5	0,5/0,5
	Итого		4	4	4	6	6
5.	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	3	2	2	2	2
		Физическая культура на улице		1	1	1	1
	Итого		3	3	3	3	3
	Количество занятий в неделю		10	10	11	13	14
	Регламентирование образовательного процесса		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Максимальное количество ОД в течение недели		10	10	11	13	14
	Продолжительность ОД		10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
	Объем недельной нагрузки по образовательной деятельности		1 ч 40 мин	2 ч 30 мин	3 ч 40 мин	5 ч 25 мин	7 ч
II	Часть, формируемая участниками процесса		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Кружковая работа «Азбука Здоровья»				1	1	1
	Кружковая работа «Мой веселый, звонкий мяч»					2	2
	Итого общая недельная нагрузка		10	10	12	16	17
III	Оздоровительная работа						
	Утренняя гимнастика		ежедневно				
	Комплексы закаливающих процедур		ежедневно				

	Гигиенические процедуры	ежедневно
IV	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
	Чтение художественной литературы	ежедневно
	Игровая деятельность	ежедневно
	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
	Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно
	Прогулки	ежедневно
V	Самостоятельная деятельность детей	
	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
	Самостоятельная игра в группе	ежедневно
	Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно

Расписание организованной образовательной деятельности

	Подготовительная к школе группа «Сказка»	
Понедельник	1. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. 9.00-9.30 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность. 9.40-10.10 3. Художественно-эстетическое развитие. Изобразительная деятельность: рисование. 10.20-10.50 Кружковая работа «Мой веселый, звонкий мяч». 15.30-15.55	
Вторник	1. Речевое развитие. 9.00-9.30 2. Художественно-эстетическое развитие. Изобразительная деятельность: лепка/аппликация. 09.40-10.10 3. Физическое развитие. Физическая культура. 10.20-10.50 Кружковая работа «Азбука здоровья». 16.30-17.00	
Среда	1. Познавательное развитие. ФЭМП. 9.00-9.30 2. Художественно-эстетическое развитие. Изобразительная деятельность: рисование. 9.40-10.10 3. Физическое развитие. Физическая культура - на прогулке. 10.45-11.15 Кружковая работа «Мой веселый, звонкий мяч». 16.05-16.35	
Четверг	1. Познавательное развитие. ФЭМП. 9.00-9.30 2. Речевое развитие 9.40-10.10 3. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность. 10.20-10.50	
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие. Конструктивно-модельная деятельность/Ручной труд. 9.00-9.30 2. Физическое развитие. Физическая культура. 9.40-10.10	

Циклограмма образовательной деятельности на неделю

Режимный момент	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<p>1. Общение с воспитанниками: -на валеологическую тему (1); - на экологическую тему (2); - по теме сюжетно-ролевой игры (3); - на тему нравственного, патриотического воспитания(4)</p> <p>2. Труд в уголке природы: - уход за растениями (1,4) - приемы работы в мини- огороде (2, 4)</p> <p>3. Дидактические игры на развитие психических процессов: -памяти (1); - внимания (2); - мышления, интеллектуального развития (3); -пространственной Логики (4)</p> <p>4. Пятиминутка здоровья</p>	<p>1. Рассматривание произведений искусства: - картин (1); - скульптур малых форм (2); - архитектуры и зодчества (3); - предметов народно-прикладного искусства (4)</p> <p>2. Речевые дидактические игры: творческое рассказывание (1); - на развитие речевого дыхания (2, 4); - на развитие фонематического слуха (3)</p> <p>3. Труд в уголке природы: - уход за растениями (1,3) - опыты, эксперименты (2); -приемы работы в мини-огороде (4)</p> <p>4. Общение по теме сюжетно-ролевой игры - игровые ситуации -игры-придумывания (2,4)</p>	<p>1. Индивидуальная работа с воспитанниками на развитие пространственной логики: - шашки (1,3); - лабиринты (2); - дидактические игры по ФЭМП (4)</p> <p>2. Настольные игры</p> <p>3. Индивидуальная работа по: - заучиванию стихов (1,3) - заучивание пословиц, поговорок (2); - пересказу небольших литературных произведений (4)</p> <p>4. Формирование предпосылок трудовой деятельности: показ новых приемов ухода за растениями в уголке природы.</p> <p>5. Пальчиковые игры</p>	<p>1. Индивидуальная работа по ЗКР</p> <p>2. Трудовые поручения в уголке природы: индивидуальные поручения по уходу за растениями</p> <p>3. Конструирование и ручной труд - упражнения на формирование работы по словесной инструкции (1) - работы по графической инструкции (2); - шитье, вышивание (3); - работа с бумагой (4)</p> <p>4. Коллективная беседа по теме сюжетно- ролевой игры</p> <p>5. Пальчиковые игры</p>	<p>1. Индивидуальная работа по активизации познавательного развития</p> <p>2. Работа с календарем природы</p> <p>3. Трудовые поручения по уходу за мини-огородом</p> <p>4. Задания для развития творческого воображения: -игрыТРИЗ (1); - изобразительные игры (2); - пластические этюды (3)</p> <p>5. Дидактические игры: - путаницы (1,4); - лабиринты (2); - шишки (3)</p> <p>6. Пальчиковые игры</p>

Прогулка	<p>1. Наблюдения за объектами неживой природы</p> <p>2. Формирование трудовых навыков: -показ новых приемов труда на участке</p> <p>3. Подвижные игры на развитие ловкости (1, 3) и быстроты (2, 4)</p> <p>4. Дозированная ходьба</p> <p>5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)</p>	<p>1. Наблюдение за объектами живой природы (растения).</p> <p>2. Формирование трудовых навыков. Закрепление навыков коллективного труда в соответствии с сезонными изменениями</p> <p>3. Подвижная игра: - народов РФ (1,3); - народов мира (2, 4)</p> <p>4. Дозированная ходьба</p> <p>5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)</p>	<p>1 .Наблюдение за объектами живой природы (птицы)</p> <p>2. Формирование навыков экологического поведения в природе</p> <p>3. Спортивные игры: - игры с мячом (1,3); - народные игры (2, 4)</p> <p>4. Дозированная ходьба.</p> <p>5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)</p>	<p>1. Наблюдения за сезонными изменениями в природе: - познавательного характера (1,3) - для экспериментальной деятельности (2,4)</p> <p>2. Формирование трудовых навыков: показ новых приемов сезонного труда в природе</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Дозированная ходьба</p> <p>5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)</p>	<p>1. Наблюдение за объектами неживой природы</p> <p>2. Формирование трудовых навыков</p> <p>3. Творческие задания</p> <p>4. Дозированная ходьба</p> <p>5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)</p>
Перед обедом и сном	<p>Круг детского чтения: - познавательная литература (1,3) - литература народов мира (2, 4)</p>	<p>Круг детского чтения: - русский фольклор</p>	<p>Круг детского чтения: - литература валеологической направленности (1,3) - литература экологической направленности (2, 4)</p>	<p>1. Круг детского чтения: заучивание стихов, басен</p>	<p>Круг детского чтения: произведения поэтов и писателей России</p>
После дневного сна	<p>Гимнастика пробуждения, закаливающие</p>	<p>Гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, воспитание культурно-</p>	<p>Гимнастика пробуждения, закаливающие</p>	<p>Гимнастика пробуждения, закаливающие</p>	<p>Гимнастика пробуждения, закаливающие</p>

	процедуры, воспитание культурно-гигиенических навыков.	гигиенических навыков.	процедуры, воспитание культурно-гигиенических навыков.	процедуры, воспитание культурно-гигиенических навыков.	процедуры, воспитание культурно-гигиенических навыков.
Вторая половина дня	<p>1. Задания на развитие мелкой моторики рук: - штриховка (1,3) - графические диктанты (2,4)</p> <p>2. Индивидуальная работа по ФЭМП: - развитие зрительной памяти (1,4); - пространственной логики (2); - логической памяти (3)</p> <p>3. Детское экспериментирование</p> <p>4. Индивидуальная работа по составлению и разгадыванию загадок.</p>	<p>1. Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>2. Пятиминутка здоровья</p> <p>2. «Книгоиздательство»: -«Книжкина больница» (1,3) - Мастерская по изготовлению книжек (2) - «Наша газета» (4)</p>	<p>1. Пятиминутка здоровья (1,3)</p> <p>2. Познавательная пятиминутка (2, 4)</p> <p>3. Развлечения, в т.ч. спортивное</p>	<p>1. Речевые дидактические игры: - логические пары (1,3) - на развитие фонематического слуха</p> <p>2. Режиссерская игра (игра на игровых полях) на: - формирование умений по преобразованию игрового поля (1,3) - формирование умений принимать словесную инструкцию игрового партнера (2,4)</p>	<p>1. Приобщение к доступной трудовой деятельности</p> <p>2. Творческие игры: - строительные игры (1,4) - игры-драматизации (2, 3)</p> <p>3. Сюжетно-ролевые игры с целью: - формирования навыка сюжетосложения (1,3) - совершенствования ролевого взаимодействия (2,4)</p>

Модель образовательной деятельности в режимные моменты на один день

Направления развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	Прием воспитанников на воздухе в теплое и сухое время года Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, ритмика, ОРУ) Гигиенические процедуры Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обширное умывание, полоскание горла) Физкультминутки (на ООД познавательного и художественно-эстетического циклов) Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность)	Гимнастика пробуждения Закаливание (ходьба босиком в спальне, контрастныевоздушные ванны) Физкультурные досуги, час двигательной активности (игры и развлечения) Прогулка (индивидуальная работа) Сон Элементы спортивных игр минутки здоровья
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием воспитанников и оценка эмоционального настроения Формирование навыков культуры еды Дежурство Индивидуальные беседы социально-нравственного характера, ситуации общения Психогимнастика, игры на коммуникативное, эмоциональное развитие	Самообслуживание Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Ручной труд Ознакомление с трудом взрослых Тематические досуги в игровой форме; - Общение младших и старших воспитанников (совместные игры, спектакли) Минутки безопасности Проектная деятельность Сюжетно-ролевая игра
Познавательное и речевое развитие	Наблюдения Целевые прогулки Экскурсии Экспериментирование Беседы Индивидуальная работа по ЗКР Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, литературы познавательного характера, речевая зарядка	Индивидуальная работа Развивающие и речевые игры Посещение библиотеки Конструирование из бумаги, природного и бросового материала, геометрических форм, фигур Проектная деятельность Чтение, заучивание
Художественно-эстетическое развитие	Эстетика быта Посещение детских спектаклей Деятельность в центре искусства (выставки, нетрадиционные изобразительные техники)	- Самостоятельная творческая деятельность: а) изобразительная деятельность; б) театрализованная деятельность; в) творчество и игры - Творческие проекты, - Досуги (музыкальные и театральные)

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиции группы

Традиции, в которых воспитанники принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, родителями прочно остаются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, воспоминанием о детском саду как о родном общем доме, где каждый ребёнок любим и уважаем. Каждая традиция нашей группы направлена на достижение определённой воспитательной цели и проверена временем:

1. «Круг хороших воспоминаний»

Проводится во второй половине дня. Воспитанники, делятся своими впечатлениями о прожитом дне, вспоминают, что интересного было в детском саду.

2. «Календарь настроения»

Проводится в любое время. Можно применить, когда воспитанники ссорятся. Воспитанники встают в круг и «дарят» друг другу хорошее настроение, кладут свою ладонь на ладонь соседа и говорят ласковые слова.

3. «Чистая пятница»

Задачи: воспитывать уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

4. «День именинника»

Задачи: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка и воспитателя в группе.

Период проживания: ежемесячно

5. «Семейная мастерская»

Задачи: приобщать воспитанников и родителей к совместному творчеству для установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей об окружающим. Период проживания: ежемесячно.

6. «Книжкин день рождения»

Задачи: прививать воспитанникам культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

Традиционные праздники нашей группы:

«День знаний» (1 сентября)

«День дошкольного работника» (27 сентября)

«День пожилого человека»

«Осенний праздник» (октябрь)

«День Отца»

«День народного единства»

«День матери» (27 ноября)

«Новый год» (декабрь)

«День защитников Отечества» (февраль)

«Международный женский день 8 Марта» (март)

«Масленица» (март)

«День смеха» (1 апреля)

«До свидания, детский сад» (май)

«Международный день защиты детей» (1 июня)

«День Российского флага»

«День здоровья»

Введение в режим дня группы добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет воспитанникам непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей.

3.5.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности воспитанников и взрослых, двигательной активности воспитанников, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию рабочей программы с учетом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной; 5) доступность; 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям воспитанников и содержанию программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- > игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными воспитанникам материалами (в том числе с песком и водой);
- > двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- > эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- > возможность самовыражения воспитанников.

Для воспитанников раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей воспитанников;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор воспитанников.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность воспитанников.

Доступность среды создает условия для свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда подготовительной группы	
«Физкультурный уголок»	➤ Расширение индивидуального двигательного опыта всамостоятельной деятельности
«Уголок природы»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности
«Уголок развивающих игр»	➤ Расширение познавательного сенсорного опыта воспитанников
«Строительства»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца
«Мир профессий». Центр сюжетно-ролевых игр	➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта
«Мир на дорогах», «Спасательная служба»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности
«Краеведческий уголок»	➤ Расширение краеведческих представлений воспитанников, накопление познавательного опыта
Литературный уголок «Совунья-говорунья»	➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.
«Театрализованный уголок»	➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях
«Творческая мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца
«Весёлые нотки»	➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности